

Scuola dell'Infanzia Walt Disney

anno scolastico 2005/2006

Progetto recupero.

Considerando non sufficienti le ore che il Provveditorato ha destinato ai bambini diversamente abili inseriti nella nostra scuola, le insegnanti di sezione affiancheranno le due di sostegno (una a 25 ore e l'altra a 6 ore settimanali), al fine di favorire l'integrazione e la partecipazione dei bambini in situazione di disagio, a tutte le attività scolastiche, sulla base dei singoli piani educativi personalizzati.

Obiettivi:

- Rispondere in modo più efficace ai bisogni formativi individuali.
- Dare ascolto alle diversità di ritmi e di modi nell'apprendere.
- Recuperare, consolidare e sviluppare la motivazione, le basi cognitive e i processi di pensiero.

Attività:

- Attività individuali per il recupero e lo sviluppo delle autonomie.
- Attività di piccolo gruppo volte a stimolare la sfera relazionale.
- Attività di sezione, con le insegnanti compresenti, volte a diversificare, se necessario, l'attività in corso, senza escludere il bambino dalle routine scolastiche.

Destinatari: I tre bambini diversamente abili inseriti nella scuola.

Durata: Da ottobre a Giugno, a cadenza settimanale, dalle ore 11.00 alle ore 12.00.

Materiali: Materiale strutturato e non, a disposizione della scuola.

Spazi utilizzati: Sezione, saloni, palestra, aula di psicomotricità.

Scuola dell'Infanzia Walt Disney

anno scolastico 2005/2006

Progetto inserimento bambini Gennaio – Febbraio.

Laddove il numero dei bambini frequentanti lo consenta, le insegnanti di sezione prevedono l'inserimento a Gennaio - Febbraio 2006 dei bambini che in quei mesi compiono tre anni, mediante un progetto che garantisca un'accoglienza graduale, serena e personalizzata.

Obiettivi:

- Agevolare i bambini nelle prime relazioni con i compagni e gli adulti.
- Garantire un ingresso sereno e positivo.
- Motivare il bambino alla frequenza del nuovo contesto.
- Definire una mappa dei bisogni e delle aspettative del bambino e della famiglia.

Attività:

- Esplorazione della realtà mediante esperienze dirette e indirette.
- Attività di carattere ludico, dove il gioco sarà mirato al raggiungimento di abilità, conoscenze e competenze specifiche, che motivino il bambino alla nuova esperienza.

Destinatari: Bambini in lista d'attesa che compiono 3 anni nei mesi di Gennaio e Febbraio.

Durata: Nei mesi di Gennaio e Febbraio, tre giorni consecutivi, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, per garantire la compresenza delle due insegnanti di sezione.

Materiali: Materiale presente in sezione.

Spazi utilizzati: Sezione, salone.

Progetto recupero.

Nella Scuola dell'Infanzia Walt Disney quest'anno sono inseriti tre bambini diversamente abili. Poiché le ore stanziare dal Provveditorato sul sostegno (31 ore, di cui un'insegnante a 25 ore e una a 6 ore, settimanali) non sono considerate sufficienti, a livello collegiale si stabilisce di integrare l'appoggio con un progetto di recupero, per il quale si prevedono 90 ore aggiuntive a carico di alcune insegnanti di sezione; queste insegnanti, in collaborazione e seguendo le indicazioni delle insegnanti di sostegno, si attiveranno per garantire il massimo livello di integrazione e il raggiungimento degli obiettivi minimi, prefissati nel Piano Educativo Personalizzato di ciascun bambino diversamente abile.

Progetto inserimento bambini Gennaio – Febbraio.

La Scuola dell'Infanzia Walt Disney favorisce l'inserimento dei bambini nati a Gennaio – Febbraio 2003, al compimento del terzo anno d'età, mediante appositi progetti di accoglienza volti a far vivere positivamente l'ingresso nel nuovo contesto scolastico.

A tal fine, le insegnanti prevedono step di inserimento graduale, in situazione di compresenza delle due insegnanti di sezione, per garantire il regolare svolgimento delle attività per gli altri bambini già inseriti e, contemporaneamente, favorire l'accoglienza, conoscenza e confidenza dei nuovi arrivati.

Scuola dell'Infanzia Walt Disney

a.s. 2007/2008

Progetto di Laboratorio teatrale e interculturale

L'esperienza artistica nei suoi diversi linguaggi oggi è più presente nel panorama culturale dei bambini. Fin dai primi anni di età per i bambini è più facile comunicare ed esprimere le proprie emozioni, con l'interpretazione e la drammatizzazione di personaggi teatrali. La pratica teatrale favorisce il superamento dei problemi che normalmente accompagnano la crescita, come la timidezza, il cattivo rapporto con il corpo in mutamento, l'eccessiva aggressività.

Stimola inoltre diverse forme di apprendimento, potenzia e indirizza l'energia creatrice, alimenta il gusto estetico e artistico

Attraverso la progettazione di attività specifiche, da realizzare in un contesto motivante quale il laboratorio, l'insegnante individua i modi e le possibilità espressive di ogni bambino e, fornendogli stimoli e occasioni di libera espressione, lo aiuta in questa ricerca di consapevolezza e comunicazione con se stesso e con l'esterno. In questo senso, inoltre, la presenza di bambini stranieri offre numerosi stimoli per l'appropriazione di un patrimonio culturale allargato.

Obiettivi:

- Favorire la socializzazione ed i rapporti interpersonali all'interno dell'intero gruppo scuola tra bambini di diverse culture.
- Favorire l'espressività utilizzando la molteplicità dei sensi e dei linguaggi.
- Favorire il piacere di agire nello sperimentare diverse forme di comunicazione.
- Giocare con la voce, i gesti e i movimenti per interpretare i sentimenti e le emozioni.
- Rafforzare lo sviluppo dell'affettività e della creatività.
- Favorire la comunicazione e la riduzione dei conflitti.
- Partecipare alla elaborazione e alla realizzazione di un progetto comune.
- Sperimentare la "prova del palcoscenico" nel rispetto e nella valorizzazione delle individualità.

Attività:

Le insegnanti che partecipano a questo progetto, si divideranno in due gruppi, uno rivolto all'aspetto coreografico e l'altro scenografico, lavoreranno in modi e tempi diversi ma sinergici al fine di preparare, insieme ai bambini interessati al progetto, le varie feste che si svolgeranno a scuola durante l'anno.

Ai tradizionali festeggiamenti del nostro paese affiancheremo momenti di condivisione legati a feste di altre culture.

Attività correlate a questi due macroprogetti di riferimento saranno:

- Percorsi di lettura, ascolto e decisione di coreografie che nascono dagli interessi emersi dai bambini
- Rielaborazione di storie
- Attività grafico - pittoriche
- Attività di manipolazione
- Attività di assemblaggio e costruzione
- Attività di canto, drammatizzazione
- Attività motorie volte all'acquisizione di movimenti preposti alla realizzazione di spettacoli

Insegnanti coinvolte:

