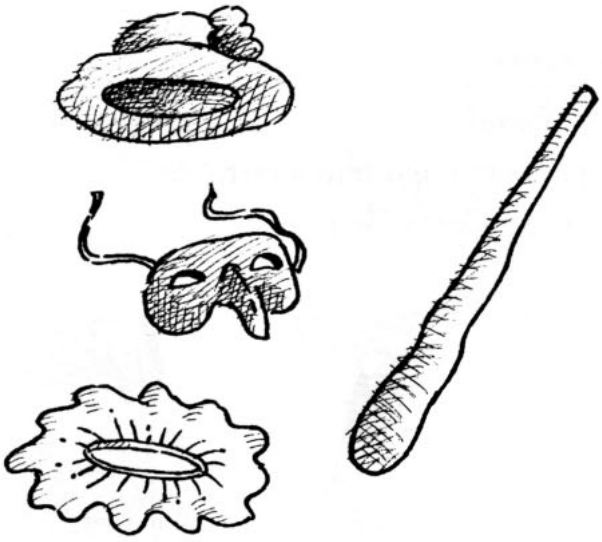
MELA MUSIC
SCARICA GRATIS
www.melamusic.it

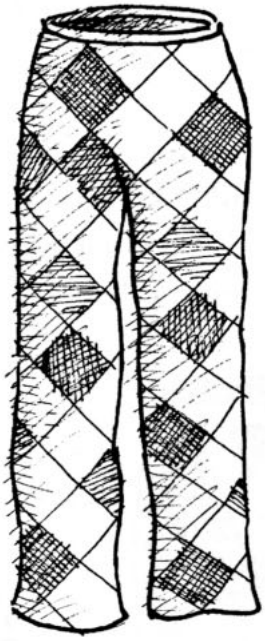
LAVORI DI MANUALITA'

LE MASCHERE E I COSTUMI

(tutti i costumi possono essere naturalmente fatti di carta)

ARLECCHINO: giubbetto fatto con pezze di colore diverso e pantaloni larghi, con elastico in vita. Il giubbetto è guarnito da un colletto a gorgiera e fermato da una cintura. Un cappello sformato, una spatola (il "batocio") da legare alla vita.
La maschera copre la faccia fino alla bocca, che rimane libera.



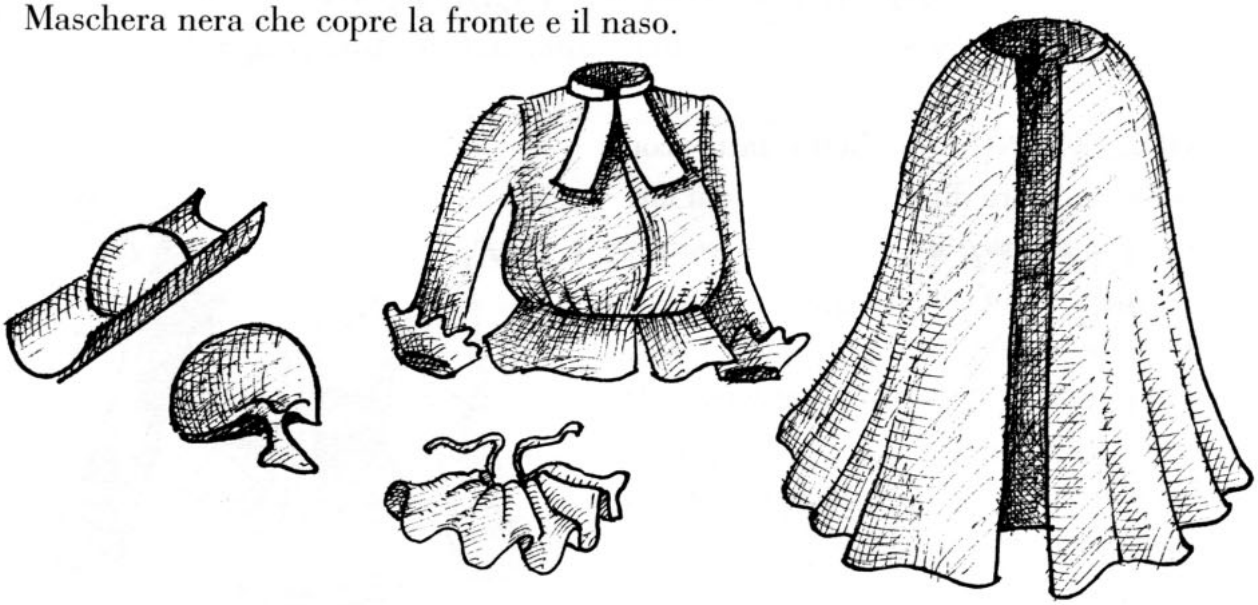


PULCINELLA: camicione e pantaloni bianchi e larghissimi; berretto bianco floscio; scarpe bianche e mazza di legno da legare in vita.
Maschera nera.

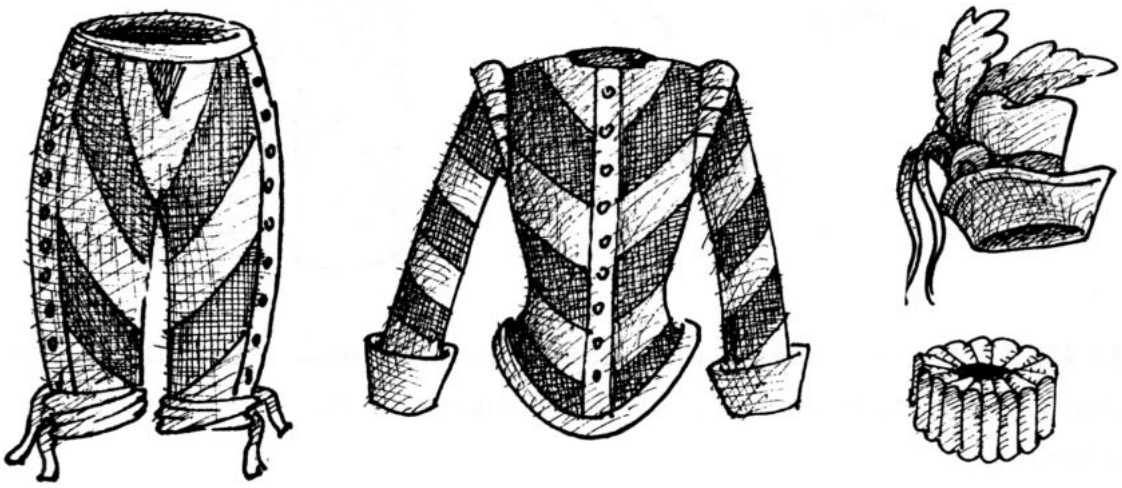
Manualità *Le maschere di Carnevale*
è tratto dal libro *Canta Carnevale*, MEM092, di Raffaella Benetti.

MELA MUSIC
SCARICA GRATIS
www.melamusic.it

DOTTOR BALANZONE:
calzamaglia e casacca molto ampia nere (poiché Balanzone è grassissimo, la casacca deve essere ampia per contenere dei cuscini, che saranno stretti da una cintura); mantello nero; colletto a gorgiera bianco; cappello nero. Maschera nera che copre la fronte e il naso.



CAPITAN SPAVENTA: casacca e pantaloni aderenti al ginocchio a righe rosse e gialle; colletto a gorgiera; spadone lungo fino a terra da tenere alla cintura; babbucce nere; cappello con le piume.



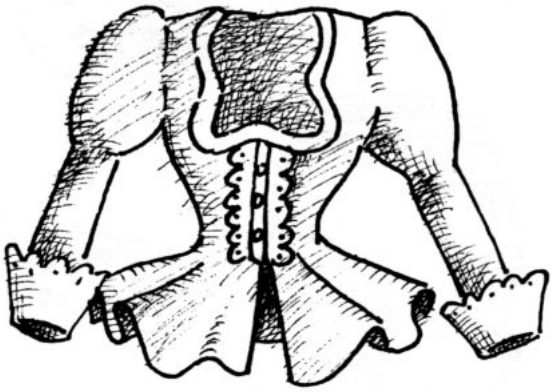
Manualità *Le maschere di Carnevale*
è tratto dal libro *Canta Carnevale*, MEM092, di Raffaella Benetti.

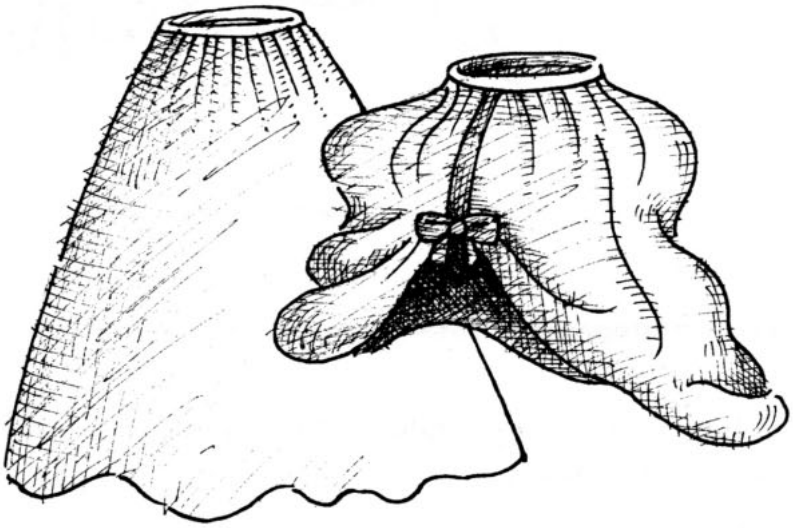
SCARICA GRATIS
www.melamusic.it

BRIGHELLA: casacca e pantaloni larghi bianchi a righe verdi; cintura alla vita; berrettone bianco.
Maschera nera che copre il naso.

PANTALONE: calzamaglia e giubbetto rossi; pastrano nero (la "zimarra"), lungo fino ai piedi, con le maniche al gomito; foulard bianco legato al collo; babbucce nere; berretto rosso.
Maschera nera.

ROSAURA: gonna larga in tinta unita e corpetto scollato con sopragonna di colore intonato (ad esempio blu e azzurro, o rosa e fucsia ecc.); nastri, fiocchi, lustrini che ornano il tutto; cappelli raccolti e fiocchi in testa.

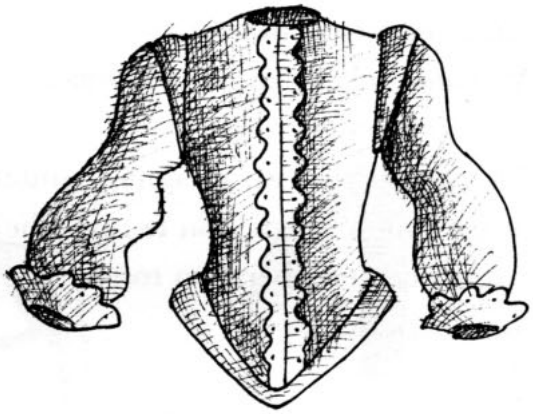


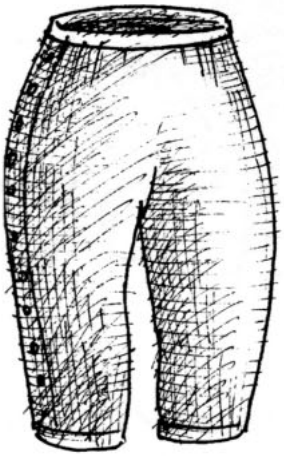


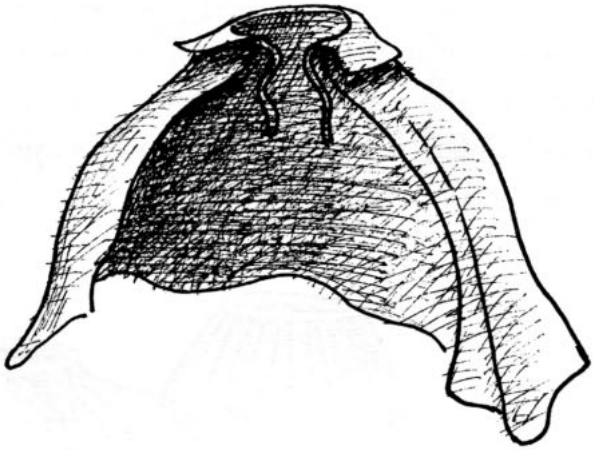
COLOMBINA: il vestito è di foggia simile a quello di Rosaura, ma naturalmente più sobrio, senza nastri né lustrini, e di colore diverso; grembiulino bianco; cuffietta bianca in testa.

SCARICA GRATIS
www.melamusic.it

FLORINDO: è il giovane cavaliere galante ed elegante. Il suo vestito ha quindi un corpetto attillato con mani che a sbuffo; pantaloni aderenti al ginocchio; gorgiera bianca al collo; cappello elegante, con piume, mantellina in colore abbinato; scarpe del colore del vestito.







SCARAMUCIA: calzamaglia e giubba aderente grigia; gorgiera bianca al collo; mantello grigio e berrettone dello stesso colore.

TARTAGLIA: casacca lunga e larga e pantaloni alla caviglia (come se fossero del fratello più piccolo!) di colore verde a righe gialle; gorgiera bianca al collo; cappello di panno grigio; occhiali tondi.

E MOLTI ALTRI COSTUMI E PERSONAGGI CHE I BAMBINI SI POSSONO INVENTARE, IN RELAZIONE ALLA STORIA CREATA.

Manualità *Le maschere di Carnevale*
è tratto dal libro *Canta Carnevale*, MEM092, di Raffaella Benetti.