

Leggere e scrivere



Il protagonista di questo breve testo è un anziano contadino sudamericano che non era mai andato a scuola, ma amava molto i libri. Per riuscire a leggere, aveva superato in parte il suo analfabetismo.

Antonio José Bolívar sapeva leggere, ma non scrivere.

Al massimo riusciva a scarabocchiare il suo nome quando doveva firmare qualche documento, per esempio in periodo di elezioni, ma avvenimenti del genere si presentavano così di rado che lo aveva quasi dimenticato.

Leggeva lentamente, mettendo insieme le sillabe, mormorandole a mezza voce come se le assaporasse, e quando dominava tutta quanta la parola, la ripeteva di seguito. Poi faceva lo stesso con la frase completa, e così si impadroniva dei sentimenti e delle idee plasmati sulle pagine.

Quando una frase gli piaceva particolarmente la ripeteva molte volte, per scoprire quanto era bello il linguaggio umano.

Leggeva con l'aiuto della lente di ingrandimento, uno dei suoi più cari averi.

Luis Sepúlveda, *Il vecchio che leggeva romanzi d'amore*, Guanda

Saper leggere: capire

Chi è il protagonista del breve racconto?

Che cosa gli piaceva fare?

Come faceva per capire il significato delle parole?

Saper parlare e ascoltare

Il testo ti ha fatto ricordare le tue difficoltà di quando imparavi a leggere?

Quali in modo particolare?

Racconta brevemente ai compagni e ascolta il loro racconto.